



政大雄鷹於 UBA 冠軍賽擊敗健行科大，球員興奮相擁慶祝。



政大加油團高舉手牌熱情應援。



校長李蔡彥剪下冠軍賽籃網。

雄鷹三連霸



(上排左起) 宋昕浩、林彥廷、莫巴耶、(下排左起) 涂亦含、王凱裕、游艾喆同心協力為政大奪冠。

(攝影：本報記者林亭)

身處虛實並存的「雙子社會」 陳樹衡鼓勵學生與 AI 同步進化



(攝影：秘書處)

本報記者 郭宇璇

2023 年被稱為「生成式 AI 爆發元年」，Chat GPT、Midjourney 等 AI 工具進入大眾視野，引發許多關注與討論。研究專長為人工智慧經濟學的政大副校長、經濟系教授陳樹衡表示，AI 的發展對各產業帶來全面的影響，可能會讓人們感受到「被 AI 取代」的威脅感，但與此同時，人們也擁有了更多與 AI 一起「進化」的機會。

陳樹衡指出，如今我們身處在「雙子社會」，同時存在相伴相生的虛擬世界與現實世界。二者最大的差異在於，現實世界中的時間是線性的，無法重演過去的情景；但在雲端空間中，所有回憶都能被完整保存並重複播放，留給後人更多思考的細節和機會。此外，在現實世界中遭遇的問題，也能在虛擬世界中運用科技找尋答案，再將其應用回現實世界來解決問題。

陳樹衡又以波士頓的城市治理為例，說明 AI

技術如何應用在居民福祉上。過去若要調查路面有多少坑洞，須仰賴人力逐一探勘蒐集；但波士頓市使用的「Street Bump」APP 就可全民參與，利用居民在行車時，手機上的加速感測器和 GPS，來收集路面坑洞的情況，讓市政府更有效率地解決坑洞問題。

陳樹衡表示，AI 既可用於解決社會問題，就與人文社會科學息息相關。他指出，政大去年成立的人工智慧跨域研究中心，即是以 AI 研究、AI 社群、AI 教育三大面向做為發展的主軸，積極對應人文社科領域在 AI 賦能上的核心需求，確保 AI 發展造成的新文化與新文明，是朝「良善社會」的方向前進。

而隨著 AI 的發展日趨成熟，新穎的功能為人們帶來便利，但也引發了「AI 是否會取代人類」的焦慮和討論。對此，陳樹衡引用古生物學家范華倫 (Leigh van Valen) 提出的「紅皇后理論」，該理論主張生物的生存壓力會使其不斷演化；而其競爭對手為了維持其生存優勢，也會隨之改變。結果便如同童話《愛麗絲夢遊仙境》當中的紅皇后所言：「必須全力奔跑，才能維持現狀。」

因此，他相信在 AI 不斷進步的時代，對於追求進步、豐富生命的人來說，即會視為機會，會為人類發展出相應策略及創新能力與 AI 共存。而他也期許政大學生擔當這樣的責任，勇敢面對 AI 帶來的挑戰，多閱讀，從歷史、傳記、小說中，學習他人的經驗與智慧，培養 AI 無法取代的想像力與創造力，成為「領導思想、啟發社會、影響世界」的一分子。

AI 各種應用橫空出世 教育界跨域對話 創建新時代知識體系

本報記者 程心、黃楷翔

近年來人工智慧 (AI) 蓬勃發展，如何運用 AI 於教育場域成為高等教育界的一大問題。政大 AI 讀書會成立將近半年，由跨校、跨院的教師組成，從產業、教育、環境，直至真實、倫理等面向，探討人工智慧與人文社會科學之間的關係。讀書會召集人、傳播學院名譽教授鍾蔚文表示，透過讀書會期望能激發不同的想法，提出 AI 時代社科人文發展的重要議題，未來也歡迎各個領域的老師參與，探討更多元的觀點。

面對 AI 時代，鍾蔚文強調對話的重要性：「讀書會旨在開啟對話平台，討論未來培養人文社會科學人才的方法。」他認為人文社會常牽涉到情感判斷，AI 不容易做到準確，學校的任務是拋出問題、促進對話、創造新知，並培養同學解決問題、終身學習的能力。



讀書會召集人、傳播學院名譽教授鍾蔚文希望透過讀書會激盪不同想法，共同規劃新知識體系的藍圖 (照片來源：文楷誠)

人工智慧科技基金會執行長溫怡玲認同對話的重要性，她建議共建網站，廣納眾人想法，發展更多可能性。校長李蔡彥則期待讀書會日後的發展，他提到，本場讀書會由退休教師召集青壯年教師一同加入，落實青銀共學的願景外，也建立跨領域的合作模式，相互補充專業知識上的不足。

前校長吳思華認為，AI 應用可以成為教師共同研究的議題，未來不僅得做為各系教學調整的依據，也能對外發表數位白皮書，貢獻社會。

面對日新月異的環境變化，鍾蔚文提醒，當 AI 知識庫遠大於人類，未來任何工作都將與 AI 產生關係，如何與之合作、活用人工智慧，儼然成為一項基本能力。對此，他特別強調學術界不只要探討 AI 技術，也應創建一套適合當代的知識體系，重新思考知識內涵。



政大 AI 讀書會成立將近半年，由跨校、跨院的教師組成 (照片來源：文楷誠)

AI 跨域研究中心主任專訪

人工智慧跨域研究中心成立 劉吉軒盼政大成良善 AI 的主導者

本報記者 程心

經過兩年的籌備期，今年 1 月本校校務會議通過成立政大人工智慧跨域研究中心（以下簡稱 AI 跨域中心）。「AI 跨域中心的定位是跨域，而不是注重核心技術研發。」接下中心主任的劉吉軒表示，推動各學院間的跨域連結形成學術社群，以及開設相關課程進行 AI 跨域人才培育，將會是未來 AI 跨域中心發展的兩大主軸。

「我們希望 AI 跨域中心不只是一般的校級研究中心，而是帶有一部分的教學功能。」劉吉軒認為，AI 在短時間內對社會造成衝擊，政大也必須在人才培育上提出因應措施。因此，在下一學年度中，不分科系的政大學生皆有機會修習 AI 課程，除了學士學位學程，也有微學程可供選擇。劉吉軒說明，大部分學生可投入的學習時數有限，因此 AI 跨域中心規劃九學分的微學程，從入門、技術工具介紹到最後的專題實作課程，幫助政大學生建立對 AI 的基礎認知，「並不是從頭開始學寫程式，而是在課程中讓學生知道 AI 有什麼用處和技術，可以拿來和自身專業結合。」劉吉軒說明，目前已規劃 2 至 3 位教學研究人員負責課程教授，一班預計可容納 50 至 60 位學生，期望能讓校內百分之十的學生修習課程，他也表示，待中心發展成熟，也會漸進式擴大課程可修習人數，促進校內 AI 思維的普及化。

此外，劉吉軒也期望 AI 跨域中心能作為校內跨域技術聯繫窗口，幫助各學院的研究團隊或單位導入 AI 技術，提供外界更完整的諮詢和服務。他舉例，公行系營運的數位治理中心長期受政府部門委託，進行政策研擬和議題探討，然而，隨著 AI 發展逐漸成熟，數位政策專業可能也需要掌握資訊科技技術的運用，才能提出更全面更有效的解方。劉吉軒指出目前中心已陸續接觸校內各單位，他也期望未來能藉助廣大校友之力，一同推動更多跨域的產學合作。

事實上，早在 30 年前，政大資訊科學系甫創立時，劉吉軒就期望系所能走一條不同的資訊專業路線。自 1990 年代開始接觸 AI 的劉吉軒認為，資訊科技和人文社會學科結合是必要且必然的趨勢。而政大具備人文社會學科專業，幾乎沒有其他學校可提供資訊專業和人文學科結合的環境，然而資訊與人文的跨域需要長時間的互動與累積。如今 AI 發展來到逐漸成熟的時間點，正是完成這項願景的最佳時機。經過 20 年歲月的經驗累積，劉吉軒從擔任系主任、圖書館館長，到接下創新與創造力研究中心主任，一路上耕耘人工智慧，接觸不同領域、產業和校務發展，憑藉自身專業和經驗，他



(攝影：秘書處)

願意接下重責大任，協助學校一同推動資訊科技與人文學科跨域結合的願景。

「AI 不會取代你，但是會用 AI 的人會取代你。」面對 AI 帶來的影響，劉吉軒指出唯有知己知彼，才能建立優勢，因此 AI 微學程正是希望讓學生建立認知的能力，並知道如何為我所用，進一步將其融入到專業裡，促使內涵上的提升和體制上的變革。劉吉軒期望政大未來能做為良善 AI 的主導者，藉由跨域知識結合，積極針對人文關懷、社會制度、人機協作等問題提出解方，引導科技提升人類福祉，協助帶領社會往更好的方向發展。

政大也有醫學院？！ AI 跨域研究中心團隊帶領學生開發非侵入式癌症偵測系統



(攝影：秘書處)

本報記者 李昀璇

本校人工智慧跨域研究中心研究員、傳播學院兼任助理教授吳致勳以其中研院、榮總的生醫專業背景，帶領「政大醫學院」團隊利用 AI 人工智慧技術結合生物醫學研發「多類別癌

症之非侵入式 AI 偵測系統」，幫助患者在癌症早期準確辨別多類癌症，及早發現、治療並提高存活率。該團隊參與 Intel DevCup 競賽，在兩百多組隊伍中突破重圍，闖入決賽。

根據衛福部統計，惡性腫瘤常居臺灣十大死因第一名，當病患被診斷出癌症時，往往已是晚期，存活率極低，唯有透過癌症篩檢及早發現，才能提高存活率。現行傳統癌症篩檢，一種檢測工具僅針對一種癌症，其過程具侵入性和高風險，且費用昂貴又耗時，即便目前已發明液態活檢工具，只需要抽血即可進行癌症檢測，但目前全球知名期刊報導的液態活檢工具只能區分患者是否有癌症，且預測能力不佳，難以幫助患者早期偵測癌症。因此，吳致勳表示其團隊的構想動機，即是期望開發快速且低風險的癌症早期診斷工具，透過液態活檢工具以非侵入方式準確辨識多種癌症，幫助人類對抗癌症。

吳致勳說明，該團隊整合並建構全球最大「多類別癌症的血

液中小分子核糖核酸表現量資料庫」，共有 5000 位健康民眾與 4000 位癌症患者的生物晶片資料，以便於攜帶的非雲端運算工具，開發出多種癌症早期檢測人工智慧系統，可幫助患者精準檢測包括膀胱癌、食道癌、腦癌、肺癌、卵巢癌及前列腺癌六種癌症，其檢測工具安全、高效又快速，且敏感度高達 90%，高於目前全球知名期刊《Science 2018》和《Annals of oncology 2020》發表的 70% 和 54.9%，領先全球，並能準確偵測早期癌症。

該團隊由各研究領域師生組成，包含智慧醫療、電腦視覺、行為模式識別、使用者介面設計、行銷管理及大數據分析等專長，期望透過人工智慧的跨域應用，協助精準醫學發展。吳致勳表示，團隊發現少量的關鍵小分子核糖核酸不僅能有效辨識多種癌症，降低臨床成本，也能進一步發現潛在的癌症治療策略。此外，吳致勳也表示目前此計畫已和學研單位及醫院進行合作，期望日後透過產學合作，能建立更完整的商業模式，以造福更多癌症病友。

AI 大數據分析 學生視角想像力爆發 傳院期末報告交出落點選校酷專案

本報記者 黃楷翔

111 學年度第一學期，本校傳播碩士學位學程開設「社會傳播導向的大數據分析」課程，教導學生在資訊爆炸的大數據時代，具備理論與 R 語言實作能力，學習數據收集、處理、分析及視覺化，呼應近年「數位賦能」的流行趨勢，修課同學須藉由大數據分析，深入探究社會傳播議題，於期末製作出完整專案報告。由傳碩一詹子新、廖煥喆、黃敬文、新聞四王嘉瑜、劉亭好產製而成的「新編大學 CP 值統計」專案，根據之前引起熱烈討論的新聞事件，從學生端的觀點切入探討各大學的 CP 值，提供面臨選填校系的莘莘學子參考依據，幫助他們依照自身需求選擇理想大學。

過往市面上流通的大學 CP 值分析、大學排行，多由學術能力、企業評價等指標出發，自高教端、學者端去評斷一間大專院校的優劣，較少以學生立場剖析，廖煥喆表示：「近期新聞討論的大學 CP 值分析，透過入學成績與畢業後平均薪資的關聯進行評比，卻忽略了中間過程的眾多數據。」未將校園生

活條件列入考慮，學生難以從這類型的分析對大學生活產生想像。

「新編大學 CP 值統計」以大學生視角第一線思考與在校生活密切關聯的要件，例如是否提供宿舍、國際交流機會多寡、雙主修及輔系門檻、師生比、樓地板面積等排序大專院校，劉亭好提及：「高中個人申請時，每個人的備審資料中長遠期目標皆提到要雙主修、出國交換。」透過學生真正關注的項目，參考網路論壇上高中世代的疑問及討論，弭平市面上大學排行與學生間的距離。

從發想至實際完成「新編大學 CP 值統計」專案，詹子新談及先前未曾接觸統計、程式領域，「這堂課給我最大的啟發，就是對數據要有想像力。」經由分析觀察數據背後代表的意義，讓數據不僅僅只是數字，能夠呈現議題或趨勢；廖煥喆則認為學習「整理並詮釋數據」是本堂課帶來的收穫，他也表示一開始能從自身喜歡的領域進行分析，對初學者而言較有動力持續深入研究。



大學 CP 值網站



第一排左起新聞四王嘉瑜、新聞四劉亭好，第二排左起傳碩一詹子新、黃敬文和廖煥喆 (攝影：秘書處)

除了「新編大學 CP 值統計」，「社會傳播導向的大數據分析」其他專案作品亦十分精彩，例如有組別分析政治人物選前民調與實際得票率的關聯，也有同學將租屋族所在意的租房條件（如是否有陽臺等）製作成篩選器，供欲找房的租屋族快速過濾出適合自己的選擇，將海量的數據，結合創意思維轉換成親民易懂的分析，讓數據述說故事，培養數位時代不可取代的硬實力。

數位內容學位學程搶搭 NFT 熱潮！ 校友黃新帶領學弟妹體驗生成式藝術



學生作品目前於藝文中心展出
(照片來源：tsaiadrian)

本報記者 王永妍

「數位內容學位學程」以數位敘事、新媒體創作等課程為主軸，緊跟全球科技發展的腳步，在課程設計上不斷推陳出新。上學期，數位內容學程畢業校友、互動媒體藝術家黃新受邀回到母校開課，結合「區塊鏈應用」與「生成式藝術」，從收藏、創作、定價到販售，完整體驗時下最新的生成式藝術產業，突破傳統的課程內容讓學生趨之若鶩，一推出就大受歡迎。

「2021年可謂是生成式藝術爆發的一年。」在踏入生成式藝術圈之前，黃新主要以AR創作為主，並曾多次獲得Meta spark官方競賽獎項。他提及，生成式藝術是具有隨機性的數位創作，創作者的構圖邏輯在每一次的程式運算下會產生不同的作品，這樣隨機的特性帶來獨特的創作樂趣，但也導致生成式藝術的收藏價值模糊，也缺乏成熟的交易市場。直到2020、2021這兩年，NFT熱潮四起，區塊鏈上的交易平臺ArtBlocks、fx(hash)發展出全新的銷售型態，透過區塊鏈的交易記錄，界定作品的固定成像，生成式藝術的市場才逐漸蓬勃。

談到課程內容的設計，黃新打趣地比喻「與其教一個人釣魚，不如開船載他到漁獲豐碩的海洋」，他從區塊鏈上的藝術品買賣與收藏開始，期待同學發現汪洋中滿滿的寶藏，

進而產生更高的學習動機。此外，他提到，創作生成式藝術需要一定的程式技巧，開課前曾擔心學生組成多元、不一定具程式設計基礎，幸好後來透過8個實作練習，由淺入深的教學，同學最終都順利完成創作。

「很難，可是很好玩。」對修課同學來說，除了要跨越技術門檻進行創作之外，實際將作品上架到Fx(hash)平臺販售也是非常新鮮的體驗。黃新分享，許多同學第一次創作就交出令人驚艷的成果，作品在市場上的迴響亦超乎預期，其中，大三學生吳雙的創作融合貓咪與花朵，巧妙的視覺效果更是吸引了國際知名生成式藝術家收藏。

首次開設即廣受好評，這門生成式藝術的試驗性課程不僅校內同學及業界人士熱烈詢問，甚至連遠在印度的教學團隊也想向黃新取經。黃新分享，生成式藝術在創作美學與銷售方式上，都相當契合NFT的藝術市場，作品也逐漸在各大藝術博覽會嶄露鋒芒，是NFT市場中前景看好的創作類型。

「真正的重點在學習動機。」黃新提到，要真正深入一個專業領域，最重要的是找到持續努力的動機，他期待課程能夠激發同學對於生成式藝術的學習動機，也鼓勵同學多去探索數位藝術不同的面向，在這個充滿驚喜的領域碰撞出屬於自己的火花。

旅居矽谷直擊市場動態 詹益鑑談疫情後的產業新局



(攝影：秘書處)

本報記者 王永妍

近期ChatGPT在全球竄紅，顯見AI科技的應用勢不可擋，關於人工智慧各個面向的討論都持續發酵，而對於AI科技帶來的就業市場與產業趨勢變化，旅居美國矽谷三年的本校科智所94級校友詹益鑑提供了第一線的視角。

詹益鑑提及，疫情前，部分產業較早開始受到資訊科技的刺激，像是餐飲、住宿、零售業紛紛引入服務流程自動化，改變傳統的消費型態，但是醫療、金融與教育受限於法規與習慣，數位化腳步較慢。疫情開始後，由於遠端服務的市場需求增加，促進遠距醫療、線上金融的興起，資訊科技深入生活各個層面，消費與交易模式的「典範轉移」漸漸成形。

分析美國在疫情前後的就業市場，詹益鑑分享，美國是移民大國，100多年以來人口穩定增加，能夠充分覆蓋產業所需的人力需求，疫情爆發後，因各國門戶大關，依賴移民人口的食品加工業、餐飲服務業開始面臨巨大的勞力缺口，這樣的困境，促使產業開始尋求新的生產模式以提升效率、維持產能，無形之中加快了美國邁向自動化國家的腳步。

「今年可說是AI的元年，既是機會，也是挑戰。」詹益鑑提及，最近兩年，COVID-19、

俄烏戰爭、國際地緣政治衝擊著全球糧食與電子供應鏈，通貨膨脹、人力短缺恐怕是未來五到十年全球經濟發展的基調。然而，AI科技的快速成長，也正在替市場注入一股新的動能。詹益鑑認為，這段期間，科技業雖可能產生裁員、衰退的跡象，但將會是重新裝備、調整方向的好時機。另一方面，對於非科技產業來說，疫情後經濟復甦、人力需求的消長則可能產生新的產業變革。

談到臺灣的新創公司在國際上的表現，詹益鑑分享，對比以色列與新加坡兩個小國，不僅具語言優勢或英美文化相容性，又因為國內市場小、很早就意識到全球布局的重要性，反觀臺灣，因為長年以中國市場為產業主要的槓桿對象，容易忽略世界另一端更多的資源與可能性，以至於許多新創公司缺乏全球化的策略思維，也少有前進國際市場的驅動力。

「認識自己，才可以認識世界。」面對後疫情時代的經濟趨勢，詹益鑑期待學弟妹深入了解臺灣產業發展的脈絡，掌握臺灣獨特的優勢，進而思索接軌國際的機會。此外，他也鼓勵學弟妹勇於走出臺灣，看看同個世代、不同環境下的人們如何成長、如何從挫敗中學習，藉由「多學、多看、多體驗」的旅程，真正觸碰到寬廣的世界。

關於磨課師

磨課師即大規模開放式線上課程(Massive Open Online Courses)，透過網路，將課程影音開放給全球的使用者，以供線上學習。以學習者為中心設計每段8-10分鐘，總共6小時的教學影片，由學習者安排學習節奏，結合線上討論機制與同儕交流與習作。

每學期共有五門磨課師課程，一手掌握人文與科技應用的全球趨勢發展，並搭配校內微學分、修課通過證明及公務人員學習時數等機制，提供校內外人士進修，以數位的方式一同增進知識。

本學期AI相關課程

· 成為 Python 數據分析達人的第一門課

應用數學系 | 蔡炎龍老師



本課程從 Python 中學習基礎的程式邏輯與概念，強調「貼近自己的程式設計」，引導同學多觀察自己的生活、學習，寫自己覺得有趣的程式。

· 資料科學與深度學習

資訊科學系 | 張家銘老師、彭彥聰老師



本課程為基礎機器學習課程至人工智慧應用課程之橋接課程，探討如何使用深度學習技術，解決真實世界的各式問題。



更多自學課程
及數位教學
工作坊歡迎到政
大數位知識城

AI 法律新視野

卓翊維 合夥律師
泰鼎法律事務所
賴佑欣 律師

1. AI (Artificial Intelligence, 人工智慧) 系統本身可以成為著作權人嗎？

1 我國著作權法制以「人」作為權利義務主體，包括自然人及法人（著作權法第10條），其所為的創作始享有著作權保護。

2 自然人的權利能力始於出生終於死亡，法人則須依法成立，並於法令限制範圍內享有權利；而AI顯然非屬自然人，目前我國也未針對AI特別立法使其取得法人資格，故AI現在無著作權的主體適格。

3. AI 產出的內容（例如：Midjourney）在使用上有什麼需要注意的事項？

1 使用者使用免費或付費AI產生的作品，其著作權歸屬可能因為製作AI的公司主張其有參與創作而享有著作權，致產生爭議。

2 因此，在使用這一類的AI系統時，必須注意與該AI系統背後的創作者的法律關係；例如，根據AI生成藝術機器人Midjourney官方說明，免費版用戶不得將生成之圖片用於商業使用；付費版用戶則可將生成之圖片作為商用，惟將圖片用於NFT應用時，如利潤超過2萬美元則需支付20%專利費用。

3 AI創作物仍須考量資料來源或創作使用上之合法性，例如AI辨識所擷取的自然人生物特徵可能產生個資、肖像權或隱私權之疑慮。

2. AI 產出的內容，有著作權嗎？

1 我國智慧財產法院判決，強調著作權保護標的之「原創性」，包含原始性與創作性，即著作人的獨立創作、個性及創意，從而發展出創作三原則，亦即獨立創作無抄襲、人類精神產物、表現作者個性，符合此三原則之客體，始能享有著作權之保護。

2 AI產出的內容是否符合三原則，須視使用AI進行創作的過程中，有無「人」的參與以及參與程度而定：

- 如有「人」介入創作，可能因此認定AI屬於創作者創作時的輔助工具，類似數位相機、數位繪圖板等科技產物的地位，惟仍須視「人」參與程度之深淺與AI自動化之程度而定；
- 無「人」參與之創作，僅由AI獨立創作完成之智慧成果，在現行法制下，並無法享有著作權，此時創作即落入公共財領域（public domain），而由全體人類社會公共所有技術、資訊、知識或著作。

外交系 90 週年系慶 散是滿天星 聚是一團火

外交系訊

外交學系於 3 月 11 日舉辦 90 週年系慶，現場盛況空前，校長李蔡彥、政大世界校友總會會長張京育、臺北市市長蔣萬安、立法委員江啟臣、對外關係協會會長林永樂（前外交部部長）、台北論壇基金會董事長蘇起（前國安會秘書長）、雲朗觀光集團總經理盛治仁、諸位大使等多位嘉賓及各界學長姐皆出席，一同於母系 90 週年盛宴歡聚；外交部部長吳劍燮亦在活動正式開始前給予祝福。本次活動由本系系友、前主播劉涵竹主持，並由外交系系友會會長胡為真開場致詞，為典禮拉开序幕。

貴賓們致詞後，旋即進入系友交流環節，現場歡聲笑語，氣氛熱絡。相隔許久未見的系友們，紛紛把握難得的團聚時光，熟稔地分享彼此這些年來的人生經驗和故事。儘管時隔多年、各奔東西，但時間的阻隔卻攔截不了彼此深厚的情誼。

本次在席次上特別安排跨屆交流，學長姐們紛紛分享他們精彩的工作歷練和未來展望，並鼓勵學弟妹們在自己的領域上勇於嘗試，不斷學習成長。許多本系退休老師亦蒞臨餐會，系友們看到過往教導自己的老師，紛紛上前合照，現場宛如明星見面會。本次特別邀請現正就讀大學部的同學一起參與，象徵傳承；而畢業於外交系戰略與國際事務碩士在職專

班的系友也出席，象徵系友圈的擴展。外交學系也別出心裁地為系友們規劃有獎徵答，考驗現場系友們的對本校與外交學系的了解。答對者可以獲得胡會長精心準備的獎品，為現場氣氛增添了喜悅與熱絡。

特別的是，外交系也收到了由校友鍾厚致贈的山水畫作，該畫作乃是由大使趙金鏞的夫人所繪，對外交系而言意義非凡。

活動最後，自然少不了現場系友合影留念，捕捉下這一刻珍貴的回憶。所有與會者一同合影，將此珍貴的一刻鑄刻於彼此心間。在系友邱坤玄伉儷的領唱及伴奏下，全場共同唱起政大校歌，象徵外交系大家庭的凝聚力與迎向未來的期望，為整個活動畫上最完美的句點。

在系慶餐會中，外交系向各界展現過去 90 年間所累積的實力與成果，並舉杯以深厚的校友情、師生情、同儕情，向過去的歲月致敬，向未來的發展砥礪前行。系慶餐會不僅讓現場系友

們感受到外交系大家庭的凝聚力和向心力，更展現外交系在過去 90 年來對於臺灣外交人才培育的貢獻。未來的日子，外交系將繼續致力於培養更多專業外交人才，並且在國際間不斷發揮影響力，為臺灣的學術與應用領域發揮更大貢獻。



左上：外交系系友會會長胡為真致詞（照片來源：外交系）
右上：系友邱坤玄伉儷上臺領唱校歌（照片來源：外交系）
下：活動尾聲系友大合照（照片來源：外交系）

賀碩專班校友會成立 花敬群憶地政生涯 38 載

地政系訊

成立於 2002 年的國立政治大學地政學系碩士在職專班迄今剛屆 20 年，為強化系友間聯繫與凝聚向心力，2023 年特別籌組「國立政治大學地政學系碩士在職專班校友會」。內政部長花敬群應邀出席成立大會時表示，他從當年大學考取地政學系入學，迄今剛好 38 載，從讀大學部、碩士班到念博士班畢業，在校時間共計 10 個寒暑假，如今在公務生涯仍有許多方面運用系上所學。地政系有來自各相關領域實務界的碩士在職專班學生加入，更有助母校協助國家培育更優秀的地政人才。他強調地政系非常特別，是一個有「信仰」的科系，其追求「地盡其利」與「地利共享」的理念中，包含著在公平裡創造效率、在效率裡追求公平，公平與效率並非相互抵觸，而是相輔相成的關係。

成立大會當天，產、官、學貴賓雲集，校長李蔡彥致詞時盛讚地政系系友們多年來在各領域的表現；政大校友總會理事長鄭丁旺致詞時，亦提到系友在校友會的參與積極度和熱情非

常，地政學系碩士在職專班也是政大少數率先開辦的碩士在職專班；中華民國政治大學地政學系系友會會長卓輝華致詞時，除了肯定地政系卓越表現外，更談到地政學系自 1943 年改制迄今，適逢歡慶在臺復系 60 週年系慶，竭誠歡迎滿 20 週年的碩士在職專班系友們，5 月 6 日一同共襄盛舉。

籌組地政學系碩士在職專班校友會的幕後功臣、理事長毛惠玲提到對歷任系主任、師長，以及碩士在職專班導師們的感激之情，也感謝包括秘書長劉炳烽、監事長張欣民與多位校友的協助，方能促成校友會的成功籌組。地政學系系主任孫振義強調，從南京到臺北、從紅紙廊到指南山下，地政系始終是政大重要的資產！如今系友會開枝散葉，集聚南部分會、中部分會與碩專班校友會力量，未來更能夠強化系友間交誼，以及與母系的合作關係。大會活動除了晚宴外，更邀請到數位發展部數位產業署署長呂正華進行「不動產業的數位轉型及 ESG 教育」專題演講，讓整場活動在兼具知性與感性的氣氛中，充分達到系友交流目的。



左上：內政部長花敬群與會致詞（照片來源：地政系）
右上：校長李蔡彥（左）頒給地政學系碩士在職專班校友會理事長毛惠玲（中）當選證書（照片來源：地政系）
下：師長、貴賓、系友大合照（照片來源：地政系）

校史趣譚

回憶裡的「奶油蛋糕」 中正圖書館

本報記者 陳家弘

你知道嗎？政大在臺復校後，最初的圖書館是在今天理學院使用的「志希樓」（1956 年落成）。當時不似今日可以在書架上尋找想要的書籍，而是必須填寫調閱單，再交給館員取書的「閉架式」服務。也因此時常發生花了好長時間等候取書，最後館員兩手空空、遍尋不著的情況。

有感於圖書館不敷使用，1976 年時，校方大刀闊斧地拆除了四維堂側面的宿舍、餐廳與網球場等建築，決心興建一棟全新的圖書館大樓，並以本校首任校長蔣中正為名，定名為「中正圖書館」。1977 年，適逢建校 50 週年，遂於 520 校慶當日由當時總統嚴家淦主持圖書館落



造型奇特的中正圖書館，雪白又層疊的外表，以及中間的褐色「內餡」，被老校友戲稱為「奶油蛋糕」（照片來源：秘書處）

成典禮。這棟占地 804 坪（建築總面積 4356 坪）、四角突出的「萬壽型」五層樓建築，當時不論在建築面積或是藏書量上，均號稱亞洲第一。整體雪白的外觀，搭配上中間褐色的「內餡」，層層疊疊的有趣造型，也被當時學生暱稱為「奶油蛋糕」，提供求知若渴的學子們視覺與智識上的雙重饗宴。

如今政大不僅有傳圖、綜圖、商圖等分館齊力典藏圖書，也有全臺最美、嶄新的達賢圖書館一枝獨秀，成為政大的新景點、IG 網美的新寵兒。古樸的中正圖書館始終如 40 多年前般，默默地承擔著守護知識寶庫的重責大任。

感謝 EMBA 校友會率先響應 捐贈母校「長期守護心理健康計畫」800 萬元



長期守護校園
心理健康計畫

登山隊越野健行 近兩百名師生校友悠遊山林



左：校長李蔡彥、學務處課外活動組組長張富珍和指南里里長張佳南進行起步儀式（攝影：秘書處）
中：活動參與者一同在操場進行暖身操（攝影：秘書處）
右：活動現場擺放政大登山隊歷年來舉辦的越野健行活動照（攝影：秘書處）

本報記者 李昀璇

睽違近 20 年，政大登山隊於日前復辦校內越野健行活動，以「山山來馳」為名，路線從司令臺出發，一路從環山道、飛龍步道和樟湖步道走至貓空大觀園，再從樟樹步下山，途經樟山寺，再以原路回到出發點。活動當天集結近兩百名師生校友報名，校長李蔡彥、學務處課外活動組組長張富珍和指南里里長張佳南也到場參與，男女老少一同健行約十公里路程，度過愉快的週休假期。

越野健行活動從 1971 年開始逐年舉辦，於 2007 年後停辦，如今相隔近 20 年順利復辦。「常常聽學長姐說，這個活動最多會有 700 人參加。」政大登山隊隊長黃怡在開步典禮中提

到，由於剛升上隊長，期望能立下功績，因而決定復辦。一旁主持的哲學系校友林純如則補充，登山隊近期活動報名人數踴躍，而黃怡接下隊長後，也為此訓練出很多領隊，「幾乎每個禮拜六、日，都要爬郊山或是過夜活動。」以支應更多山友一同登山，期望透過政大登山隊的努力，能成功帶起校內爬山風氣。活動總召林彥君致詞時感謝大家的支持，期許未來這項活動能一直延續，「成為這個世代新回憶，與舊回憶銜接在一起。」

李蔡彥致詞時表示，這項活動有兩個重大意義：第一是透過健走增強身體，再來則是能增進校友與在校生的連結。他也開心地說道：「希望以後能每年辦，只要每年辦我一定每年來！」張佳南則期望這項活動能持續下去，並透過登山活動，讓更多

政大人認識指南里的步道。

致詞結束後，活動單位帶領大家進行暖身操。登山隊也特別準備開山刀給校長、組長及里長，同時砍斷起跑布條完成起步儀式。參與活動的新聞系校友林昕璿分享，走到樟湖與樟樹步道時視野遼闊，除了有茶園風光外，也能俯瞰山林與市區的景色。此外，他也發現貓空上有別茶園的樣貌，例如一階一階的茭白筍田等，讓他印象深刻。新聞系校友吳冠伶則在活動後分享自己的感觸，他表示在學期間並不喜歡爬山，「連爬到自強九舍都覺得好厭世。」近期卻偶然愛上爬山。如今以校友心態回來母校健行，才發現政大擁有得天獨厚的環境，是非常親山的好地方。他期望學弟妹能把握在校時光，多加善用校園的自然環境，珍惜能與大自然相處的時光。

流水席 vs. 辦桌...我的政大美食廣場？！



所以我們就找了文學院前面很有氣質的一個廣場，然後以「露天餐會」的名義申請。申請通過之後，又煞有其事地張貼海報告訴大家：政大「美食廣場」要開幕了！

那天中午，舞臺棚架就在半山腰的精神堡壘前面搭了起來，總舖師搭起爐灶生火，水腳們把冷盤水果雕花一字排開，文學院的同學下課走出來都看傻了。

傻眼的還有我們系上老師。他們穿著西裝、洋裝來到現場，被我們別上「主婚人」的花朵名條，然後又尷尬地笑著被簇擁上了主桌。學弟妹倒是都很高興，他們別著男女儂相的名條，出席十分踴躍，遠遠超過我們預期。

圖 / 文 陳松琳 (75 級公行系)

網路上熱烈討論什麼才是「辦桌」？想起 1990 年，我政大四年級，正是該讓學弟妹「送舊」的時候。

那時大學「送舊」傳統，通常由大三學弟妹作主，找個飯店大家穿得人模人樣吃吃喝喝結案。不過我們班男生一向秉持著「不低級毋寧死」的作風，想要弄個有趣的方式來替自己的大學生活送終。

在校園裡辦桌如何？之前好像沒人搞過！但那時政大校風純樸，課外活動組看我們跟著到鬼一樣，不可能批准這種「民俗」活動。



「賤己娛人」是我們班另一個傳統，所以畢業生除了分別是「新郎」「新娘」，還提供廟口賣藝風格的表演。節目有救國團張老師團康、說唱賣藥、變魔術（包括人體切割、空中漂浮、性別變換之類大型魔術）等。我們也事先分發影印的玩具假鈔，讓衝動的學弟妹尖叫著把鈔票丟到臺上來。

喧鬧聲響驚動校園警衛，三番兩次來關切，還好有系上老師出去擋駕（感謝他們這四年除了教書，還常常替我們擦屁股）。酒意上湧，大家玩得欲罷不能，但老師們終究顧慮著校園安寧，勸好勸歹，於是大家醺醺然趁著月色，依依不捨地走下山去。

葷素不忌、生猛有力。現在想來，辦桌只是一種形式，是我們當年無厘頭表達青春的一種方式。那個時候，天安門的學生已經被坦克鎮壓，中正紀念堂的野百合剛剛引動風潮。春雷乍響，做為山城裡一個保守大學的法政科系準畢業生，我們有某種蠢蠢欲動，但又不知所以的熱情想要宣洩、分享。

那就來「辦桌」吧！

青草地上的粉紅妖精：

貓大植物園

綬草

小檔案

蘭科綬草屬

學名 | *Spiranthes sinensis*

花期 | 3-5 月

別名 | 綬草，青龍纏柱、金龍盤樹、清明草、南國綬草、龍抱柱、盤龍參



圖 / 文 張恩芬

春天是百花爭妍的季節，桃花、杜鵑花、梨花、水仙花、茶花等等花色美麗、花姿優美，但在公園野地裡也可低頭欣賞小小的野花，尤其清明節前後，會有一株株精巧可愛的粉紅小蘭花，螺旋攀附的特殊造型，常常引人駐足端詳拍照。這種小花名叫「綬草」，因為在清明時節開放，所以又叫「清明草」，是臺灣難得的原生種地生小型蘭花。綬草之名，是因為花序像綬帶一樣，也像盤旋而上的龍柱，且根如人蔘狀，所以又名「盤龍參」。這個奇特的造型，有秩序的排列方式，其實可以有效率地利用空間，在同樣的高度下開出更多花，增加授粉產生種子的機會。而

且每個角度都有花朵，即使同時有好幾隻蜜蜂來採蜜，也不會互相干擾！

綬草也是一種民俗藥用植物，據說有補腎、強筋骨和祛風濕的功效，所以在野地中時常被過量採集，被列入「瀕危野生動植物國際貿易公約」中。而在公園野地，也可能因為除草而被全面剷除。

大部份綬草，白底鑲上粉紅色邊，清新可人，但在政大校園偶而也可發現純白色的綬草。現在正是春暖花開的季節，只要漫步在政大山上校區，或是達賢圖書館水池邊時，記得低頭尋覓，這小小美麗的仙子唷！



徵藏你的校慶故事

是否還記得每年 520 熱鬧歡騰的校慶大會？是否還記得校慶運動會揮灑汗水的英姿？《政大人》誠徵政大校友校慶回憶，用您的筆將當時的感動化為文字、用照片回味青春！

投稿細則

- 一、投稿內容請以「校慶」、「校慶運動會」之回憶為主題。
- 二、投稿文章字數上限 500 字，請以 word 檔案及繁體字文本投稿，歡迎附上相關相片 1 至 2 張，照片橫式、直式不拘。
- 三、相片敬請附上拍攝場合、地點與拍攝日期。
- 四、文章請用本名發表，並請提供 30 字的作者簡介、畢業系級供刊登之用。另請附上聯絡電

郵及電話，或是 LINE 等社群帳號以供聯絡。

五、來稿視稿源狀況安排於《政大人》或政大校友服務中心網頁刊登，惟本編輯委員會保留最終刊登決定權，未經採用恕不另行通知及退稿。

來稿請電郵至 takao@g.nccu.edu.tw，陳先生，並於標題註明「政大人校慶回憶投稿」，確認採用後擇期刊登，並致贈刊登當期《政大人》紙本五份及精美政大紀念品。



蔣依潔辦公室一直保留著大學時期作品 (攝影：秘書處)

本報記者 黃楷翔

畢業於政大廣告學系，現任臺灣奧美集團執行創意總監的蔣依潔，始終深耕於創造貼近人心的廣告，依據臺灣連鎖超市「全聯福利中心」粉絲專頁的親民人設，發想具「臺味」接地氣的貼文內容，替「礁溪老爺酒店」傳遞溫暖、療癒的品牌價值，更成就了IKEA《百元商店》、NIKE《不客氣了》等臺灣社群傳播代表作品。

看電視廣告到成為廣告人 蔣依潔的奇妙旅程

「我從小喜歡看廣告，勝過於看一些電視節目。」80年代媒體相對單純，訊息傳播具備清楚的組織脈絡，複雜的知識經整理濃縮後，轉化成較易理解的廣告去行銷，讓當時仍是孩子的蔣依潔，在心裡烙印深刻的記憶，種下往後進入政大廣告系的幼苗。

「曾想著畢業就賣可麗餅過生活也很好。」政大求學期間，蔣依潔經常至指南路二段119巷口（現屈臣氏旁）的可麗餅消費，萌生了這樣的念頭，沒有特別非做廣告不可。卻在因緣際會下，藉由廣告系教授陳文玲的推薦，進入當時的智威湯遜廣告公司實習，也因實習期間為某化妝品品牌潤飾文稿，再加上修習廣告系教授游本寬開設的「跨媒體創作」課程作品，拓展更多機會，順利進入廣告業界工作，讓蔣依潔笑稱自己是幸運的人。

保持樂觀與韌性 「創意販賣機」戰勝低潮

談及廣告作品的產出過程，蔣依潔表示，大家會一同探討各品牌的核心理念，根據不同的受眾，為各品牌打造設定，進而喚起目標客群的共鳴，「聊作品的同時，也與夥伴交流價值觀。」

尊重天賦

86 級廣告系

喚起共鳴的廣告行銷 蔣依潔用創意常駐網友心頭

勇於挑戰

透過夥伴們彼此交換想法，在腦力激盪中進行價值觀交流，對蔣依潔而言是一種情感支持，也是廣告公司獨特的企業文化。

「創意」是廣告成功與否的關鍵之一。踏入廣告圈已21年的蔣依潔，也坦言曾經面臨靈感枯竭或想法遭否定的窘境。但性格正面的她，認為因此越挫越勇，「在掙扎過後，因為被肯定而獲得的成就感其實很大，對我來說那些回饋很值得。」蔣依潔稱自己願意當一臺「創意販賣機」，按下按鈕就會掉點子出來，縱使遭否定也不會因而退卻，持續製造新的創意，以強大的韌性渡過難關。

Z世代的集體焦慮 「尊重天賦」、「勇於挑戰」迎向未來

面臨求職與就業在即，「未來焦慮」成為現代莘莘學子間的共通特徵。蔣依潔鼓勵同學「尊重自己的天賦，不要扼殺機會。」多方探索個人興趣所在，不須受社會風氣推崇的職涯發展所限制，追求自我實現的職人精神，達成心靈富足的境界亦是一種生活方式。

廣告行銷是眾人夢寐以求的工作，蔣依潔勉勵有志成為廣告人的同學，大學階段多累積作品集，增加實務經驗，同時培養不畏懼失敗的心態，堅韌且勇敢地面對考驗與挑戰，過去的挫折終將化為未來通往成功的養分。蔣依潔也提及112學年將在政大開設課程，歡迎對「廣告創意」感興趣的同學修習，一同探索廣告世界的奧妙與趣味。

你的眼界

89 級外交系、法律系

薪火相傳 臧正運湧泉以報回饋母校

決定你的世界

本報記者 徐仙紋

「有些人以為我是人生勝利組，但我都跟他們說我不是。攤開我的人生，你不會覺得一個人人生勝利組需要經歷這些事。」政大外交系、法律系校友，現任法律系副教授臧正運20年前求學時，曾受惠於首屆薪傳助學金補助，順利完成學業。如今學成重返母校執教，臧正運希望藉由各界的力量，幫助學子安心向學、翻轉生命。

臧正運從小家境並不充裕，一歲時父母離異，小學時便因家境因素轉學六次。自國中起，家裡便列為臺北市低收入戶。人生第一次站上法庭，竟是代替母親與父親對簿公堂，爭取贍養費，但這些困境並未將他擊倒，反而讓他建立起積極、感恩的人生觀。臧正運認為，一路走來，並不只靠自身的努力，更受到許多人的幫助。

在鏡頭前緩緩道出自己的人生，這條路雖然崎嶇，卻不妨礙他看得更高、更遠。自身的經歷讓臧正運萌生改變社會的念頭，也因此選擇就讀政大外交系並雙主修法律系，期望有朝一日能夠達到自己的理想。

回憶校園過往，臧正運提及當時遇到的多位恩師，像是知曉其家境，並提供諸多校內協助資源的李明、李登科二位外交系教授；替他寫留學推薦函的法律系陳純一教授；以及在學期間對他多所照顧的施文森教授。即便畢業已久，臧正運仍對幾位老師印象深刻，更有著無盡的感念。



(攝影：秘書處)

2003年，第33屆（1973年畢業）校友籍著畢業30年返校日，發起籌募政大「薪傳學生助學金」，每學期定額補助經濟上有需支援的學生，使其得以度過難關、安心向學，並由往後歷屆畢業30年校友持續募集，讓校友的愛心得以添加薪柴，將希望的火種傳承下去。作為首屆薪傳助學金受助者，臧正運誠摯地感謝當時發起募捐的校友，更感謝這份支持讓他的生活，能夠多出時間去參加各式活動，得到許多寶貴經驗。

畢業後，為了想進一步探究金融運作如何形塑世界秩序與階級，臧正運選擇赴美深造，專攻國際金融法。多年來，他始終不忘政大的培育與協助，以及一路走來受到的種種恩惠。學成歸國後，臧正運放棄了能立即至他校任教的機會，而是選擇在不確定的情況下，等候能重返母校服務的時機。爾後幸運地返回母校執教，期望以他的親身經歷，造福更多需要幫助的學子。

「你的眼界決定你的世界。」臧正運勉勵學弟妹，千萬不要畫地自限，不要被經濟資源上的缺乏困住視野。他以至今走來的歷程勉勵後輩學子，希望經濟上遭遇困難的同學，能夠善用學校提供的協助與資源；哪一條路會為你帶來最寬廣的眼界，就要往那個方向勇往直前。在經過時間的淬鍊後，才越有機會改變現狀，看見所欲追尋的目標。

【捐收 Giving to NCCU】
讓愛循環 讓希望發光！



台北國際書展成績亮眼 政大出版社展現學術實力

本報記者 李昀璇

「在知識的傳播中，不能只有流行或通俗。」政大出版社總編輯廖棟樑堅定地說道。為加強海內外學術交流，政大出版社自2007年成立，即以人文社會學科為主要方向，出版近200本校內外專家學者的學術著作和優秀博士論文；不僅和校內各系所、研究中心合作出版叢書，也與國史館合作出版臺灣史系列叢書，提升本校學術成果的能見度和影響力。

在國外，頂尖大學都有一間優秀的大學出版社，展現其學術能量與對外交流的能力。因此，在前校長吳思華任內，政大出版社正式成立，作為本校面向社會的知識、文化窗口。「身為下游角色，我們希望能擔負這個重責大任，讓全世界關注人文社會科學。」廖棟樑認為，政大乃是國內人文社會科學領域的頂尖學校，更應該發揚持續耕耘、積累的研究成果，建立多元豐富的學術對話管道。

今年2月，一如往例，政大出版社現身台北國際書展，參與由十所大學共同組成的國立大學出版社聯展。各校展出具代表性的學校特色書籍，短短六天展期，舉行近30場的學術講座及新書發表活動。政大出版社共舉辦四場新書發表會，邀請專家學者就書籍主題及相關論點對談，吸引許多讀者和聽眾，場面十分熱絡。

即便政大出版社在今年聯展中銷量最高，學術品質亦獲肯定，廖棟樑仍認為，大學出版社的形象較為另類、嚴肅，不同於流行書籍，「不應該以盈虧來作為這個出版社存在的理由」，而應該以學術專業作為出版社的核心價值。

近年來，政大出版社致力於編纂系列叢書，透過書系的概念，兼具綿延性、群體性、連結性、系統性、前沿性的呈現某個專業領域的研究成果。例如近期的政大華人文化主體性研究中心系列叢書、「華人宗教研究叢書」及「臺灣文學與文化叢書」、「政大人文系列叢書」等，即是期望藉由建立書系，串起校內學術社群的連結，加強各專業領域與學校的關聯性。廖棟樑表示，未來除了主動向海內外學者邀稿，更歡迎校內教師惠賜大作；期待政大出版社能和更多校內外單位合作，持續作為學術交流的平臺，向大眾分享更多學術典範著作，善盡大學出版社傳播知識、發揚文化的社會責任。



政大出版社總編輯廖棟樑期待未來能和更多校內外單位合作 (攝影：秘書處)



右：《臺灣文學的世界之路》作者、中興大學台灣文學與跨國文化研究所講座教授邱貴芬（右），主講國立大學出版社聯展「21世紀臺灣文學」講座，並與所屬叢書主編、政治大學台灣文學研究所特聘教授范銘如（左）對談 (照片來源：政大出版社)

111年下半年

申辦校友證榮譽終身卡及終身卡致謝名單

校友證卡別	畢業系所	姓名	終身卡	財政系	蕭○晏
榮譽終身卡	資管系	游○誼	終身卡	財政系	郭○元
終身卡	中文系	黃○美	終身卡	財政系	高○敏
終身卡	中文系	詹○坤	終身卡	財政系	黃○明
終身卡	公行系	黃○樞	終身卡	財政系	郭○喬
終身卡	公行系(碩)	黃○材	終身卡	財管系	許○儒
終身卡	公行系	林○盛	終身卡	國營碩	黃○苓
終身卡	心理系(博)	林○旻	終身卡	國貿系(碩)	葉○峰
終身卡	心理系	盧○莉	終身卡	國貿系	朱○娟
終身卡	外交系	廖○綱	終身卡	教育系	單○琳
終身卡	企管系	陳○愷	終身卡	統計系(博)	陳○惠
終身卡	企管系	曾○傑	終身卡	統計系(碩)	高○傑
終身卡	企管系	吳○明	終身卡	統計系(碩)	陳○禎
終身卡	企管系	吳○陵	終身卡	統計系	倪○志
終身卡	地政系	劉○汝	終身卡	斯語系	洪○惟
終身卡	地政系	蔡○樺	終身卡	新聞系	王○晴
終身卡	地政系	張○源	終身卡	會計系(碩)	楊○瑾
終身卡	地碩專班	徐○峻	終身卡	會計系	張○燮
終身卡	地碩專班	張○傑	終身卡	經濟系	林○明
終身卡	地碩專班	徐○莉	終身卡	經濟系	王○琪
終身卡	地碩專班	王○之	終身卡	經濟系	陳○
終身卡	地碩專班	陳○安	終身卡	EMBA	簡○鐘
終身卡	行管碩	李○德	終身卡	EMBA	黃○浪
終身卡	行管碩	陳○年	終身卡	EMBA	杜○敏
終身卡	行管碩	蔣○偉	終身卡	EMBA	曲○和
終身卡	行管碩	沈○翔	終身卡	EMBA	許○琳
終身卡	宗教所(碩)	詹○婕	終身卡	EMBA	黃○
終身卡	法律系(博)	葉○洲	終身卡	EMBA	趙○佑
終身卡	法律系(博)	鍾○玲	終身卡	EMBA	蘇○鳳
終身卡	法律系(碩)	吳○達	終身卡	EMBA	張○強
終身卡	法律系(碩)	林○廷	終身卡	EMBA	蔡○霞
終身卡	法律系	劉○勳	終身卡	EMBA	景○遠
終身卡	法律系	廖○鐸	終身卡	EMBA	陳○緯
終身卡	法律系	幸○妙	終身卡	EMBA	張○發
終身卡	法律系	鍾○曲	終身卡	EMBA	蔡○鎰
終身卡	法律系	張○中	終身卡	EMBA	楊○茹
終身卡	法律系	孫○秀	終身卡	EMBA	呂○純
終身卡	法碩專班	童○彰	終身卡	EMBA	范○惠
終身卡	社會系	邱○慧	終身卡	EMBA	高○凱
終身卡	社會系	黃○琳	終身卡	EMBA	鄧○鴻
終身卡	金融系	林○揚	終身卡	EMBA	江○
終身卡	金融系	黃○文	終身卡	資料碩專班	黃○峰
終身卡	阿文系	孫○瓊	終身卡	資管系(碩)	蕭○恩
終身卡	政治系	賴○輝	終身卡	資管系(碩)	李○英
終身卡	政治系	洪○蘭	終身卡	資管系(碩)	楊○文
終身卡	政治系	何○	終身卡	資管系	林○瑄
終身卡	政治系	吳○燮	終身卡	語言所(碩)	李○璋
終身卡	英文系(碩)	楊○華	終身卡	廣電系(碩)	陳○舜
終身卡	英文系	何○德	終身卡	廣電系	丁○玲
終身卡	英文系	葉○青	終身卡	歷史系(博)	吳○翰
終身卡	風管系(碩)	李○宗	終身卡	應數系	黃○豪
終身卡	財政系(碩)	張○芬	終身卡	公企學分班	郁○德
終身卡	財政系(碩)	吳○輝	終身卡	肄業	陳○宏
終身卡	財政系(碩)	鄧○文			

政在流行校友證

應屆畢業申辦一般卡優惠價\$300

- ✓ 榮譽終身卡 - 100,000元
- ✓ 終身卡 - 10,000元
- ✓ 一般卡 - 1,000元

多重福利一同享 !!福利持續擴增中!!

- 圖書館：年費抵圖書館借書 (另繳保證金3000元可退)
- 公企中心：推廣教育享折扣
- 校本部：ihouse住宿、線上課程、紀念品折扣、10次免費校園停車、體育設施享優惠
- 特約廠商優惠：優惠內容請掃描左方特約廠商QR Code

首次申辦贈送精美核卡禮!!

政大校友服務網 電話：02-29387899

《孫子兵法》之策略思維

--立於不敗之地的兵法

主講人：城市霞客邱天元

時間：2023年5月4日(四) 19:00-21:00

地點：政大公企中心(106台北市大安區金華街187號)

前日商幕僚長
城市霞客私塾講堂主講人
深度文史旅遊知名領隊
政大客座講師

校友獨享 專屬限定優惠

41 Colleges Gather for NCCU Partner Day, Looking towards a New Era of Post-COVID Higher Education



Group photo. (Photo by Secretariat)

Article by Office of International Cooperation

On March 10, 2023, National Chengchi University's "NCCU Partner Day" was held at the NCCU Research, Innovation, and Incubation Center on March 10, the NCCU Partner Day brought together nearly 60 guests from Thailand, Japan, Mexico, Germany, the Czech Republic, Turkey and Estonia, along with US Fulbright Scholars. It was the largest visiting group after the border restriction was lifted. Following the presentation, the international guests toured the NCCU campus and then visited Wulai, an indigenous tribe located at the outskirts of Taipei, to experience local aboriginal culture. Through these kinds of substantive exchanges and experiences, National Chengchi University is emerging as a world's window on the unique beauty of Taiwan and its culture.

President Tsai-Yen Li opened with the words of the British Poet Laureate John Masefield, pointing out the strong value of university education and also thanked the guests from all over the world for cherishing the alliance and traveling to gather together after the pandemic. OIC Vice President Tang pointed out that Taiwan is a place where Eastern and Western cultures and innovations converge, and hoped that the democracy and diversity of Taiwanese society can bring better influence to the world. OIC VP Tang showcased the internationalization policy of NCCU at the meeting. He

also stated that NCCU will spare no effort to build a local international village and fulfill its social responsibilities.

The past few years have seen considerable changes to existing modes of international exchange and overseas study. Building on Taiwan's pivotal geostrategic position, the director of NCCU Chinese Language Center, Alan, Hao Yang, addressed that CLC has effectively enhanced its cooperation with partners in the Indo-Pacific region, providing new scholarships and programs to ensure graduates develop a uniquely deep understanding of regional affairs along with their language skills.

Dr. Oliver Dinius, the Executive Director of the Croft Institute for International Studies at the University of Mississippi and also one of the representatives of Fulbright IEA program, has prepared gifts to NCCU President Tsai, to show his gratitude to NCCU for hosting this event. Even as a first-time traveler to Taiwan, he had frequently heard about the school and impressed by the reputation of National Chengchi University, and has been continually amazed by its lively, diverse campus while visiting here. He was also looking forward to further cooperation in the near future.

This gathering presented not only a global dialogue between academic departments, but also a high-level exchange for leaders in the higher education sector.



Dr. Oliver Dinius (right) and President Tsai-Yen Li. (Photo by Secretariat)

Led by the OIC, the attendees exchanged views and experience with the aim to further remove barriers to deep and fruitful collaboration. Constructive meetings with other international partner institutions raised bright prospects for the further improvement of bilateral cooperation. There were 41 colleges attending the gathering, and among the participating institutes of National Chengchi University includes College of Education, College of Commerce, College of Social Sciences, College of Liberal Arts, College of International Affairs, College of Informatics, College of Foreign Languages, College of Law, College of Communication, International College of Innovation, Institute of International Relations, Humanities Research Center, Research Center for Mind, Brain and Learning, Taiwan Studies Center, Election Study Center and Center for Creativity and Innovation Studies.

After the meeting, OIC student ambassadors escorted the guests on a campus tour. Much had changed since the last such visit three years previously, including the construction of the Dah Hsian Seetoo Library and improvements which have transformed the NCCU campus into a place better suited for welcoming international students. At Wulai, the visitors enjoyed learning about the unique cultural life of Taiwan's indigenous peoples, including archery and weaving. Visitors drank in the wondrous scenic beauty of the Wulai mountains while overlooking the stunning Wulai waterfall. After the banquet, guests departed with locally woven gift bags presented by the OIC, a sustainably produced memento of their time at NCCU and a token of our joint commitment to further developments in cooperation in higher education.

Event Photos

(Photo by Secretariat)



Nearly 60 guests from 41 colleges gathered at the NCCU Research, Innovation, and Incubation Center.



The gathering triggered a global dialogue between leaders in the higher education sector.



The guests toured around NCCU campus and Dah Hsian Seetoo Library.



Representatives from partner schools and NCCU exchanged perspectives in group discussion session.



OIC student ambassadors escorted the guests on a campus tour.



The guests visited Wulai to learn about the uniqueness of Taiwan's indigenous cultures. (Photo by Vera)